



les Infos des Professionnels de la Dance-Music – 056

contact > lamixletter@wanadoo.fr

Au sommaire >

News (Agenda, Music, Promo, Labels, DJmix, Festivals, Sélection TV, Conventions du disque...)

Prods (Objectifs Dance, Albums, Compilations, Remixed, Sorties disques, Electro Libre...)

Indics (Hits, Playistes DJ, Radios, Webradios, Disquaires)

Actus >

Bloc Notes Pro

22 janvier 2011 > NRJ Music Awards 2011 (en direct du MIDEM, Cannes)

23-26 janvier 2011 > MIDEM (Cannes, Palais des festivals)

13-15 mars 2011 > Discom-Mixmove 2011 (les salons des professionnels de la nuit) (Viparis, porte de Versailles)

01-05 juin 2011 > 9èmes Nuits Sonores (Lyon)

A la Une > Un 'Michael' 100% Jackson

Le premier album posthume de **Michael Jackson** est sorti. C'est un projet sur lequel travaillait l'artiste avant de décéder. Simplement intitulé 'Michaël' (Epic/Sony Music), il est composé d'une dizaine de titres : 'Hold my Hand' en duo avec Akon (hip-R&B bien dans l'esprit actuel/90 bpm), '**Hollywood tonight**' (R&B funky à la 'Remember the Time'/114 bpm), 'Keep your head up' (la ballade Jacksonnienne par excellence/71 bpm), '(I like) the way you love me' (pop-piano R&B/95 bpm), '**Monster**' feat. 50 Cent (très Jackson/98 bpm), 'Best of Joy' (R&B slowly façon unplugged/99 bpm), '**Breaking news**' (le tube/113 bpm), '(I can't make it) Another day' feat. Lenny Kravitz (pop-rock R&B/90 bpm), '**Behind the Mask**' (qui revisite un titre du Yellow Magic Orchestra/116 bpm), et 'Much too soon' (guitare et harmonica) qui conclut tout en douceur. C'est du 100% Jackson ...malgré la polémique (et même si on reconnaît moins le chanteur sur 'Hollywood Tonight'). On est aussi enthousiastes, et emballés qu'aux premiers jours ! (www.michaeljackson.com)

MIDEM 2011 > La France à l'honneur avec 'French Vibes'

Le 45ème MIDEM (Marché International du Disque et de l'Édition Musicale) à Cannes en janvier prochain, mettra la France à l'honneur avec une série d'événements spécialement créés pour mettre en avant l'ensemble de la filière musicale française. Notamment '**French Vibes**' les 23 et 24 janvier qui permettra aux artistes français au fort potentiel international (et à leurs équipes) de développer des accords à l'étranger (partenariats digitaux, licensing, édition, distribution, marques, tournées, synchro, etc).

La programmation artistique : BB Brunes (Warner Music France), The bEwItChEd HaNdS (Savoir Faire - Jive Epic / Sony Music France), Cascadeur (Casablanca records / Universal), The Chase (PIAS Recordings France), The Do (cinq 7 / Wagram), Medi (Atmosphériques), Revolver (Delabel / EMI Music France), Syd Matters (Because Music)... des artistes qui ont tous une actualité autour de la sortie d'un album, et qui se produiront à l'hôtel Martinez (Cannes) le 23 Janvier.

Dominique Leguern, directrice du MIDEM : *'Il y a 10 ans, la musique française connaissait un âge d'or à l'international sous l'impulsion notamment de sa scène électronique (...). Aujourd'hui, une nouvelle génération d'artistes français prend le pouvoir. Nourris d'une culture musicale sans frontière grâce à l'avènement d'internet, ces groupes sont en passe de devenir les dignes héritiers de Daft Punk ou Phoenix. La programmation artistique de French Vibes au Midem 2011 sera le reflet de cette richesse artistique française foisonnante, et de son potentiel de développement à l'international.'* > **MIDEM 2011, du samedi 22 janvier au mercredi 26 janvier 2011, Cannes**

> NRJ Music Awards 2011

Les NRJ Music Awards, 12èmes du nom, auront lieu le 22 janvier prochain en direct du MIDEM (diffusion sur TF1 et NRJ). Comme chaque année, les artistes français et internationaux ayant fait l'actualité en 2010 seront présents sur scène, sous la houlette de Nikos Aliagas, animateur pour la 3ème année consécutive.

Ont déjà confirmé leur présence : **The Black Eyed Peas, Enrique Iglesias, Usher, Yannick Noah...**

La cérémonie des NRJ Music Awards est la seule remise de prix dont le vote se fait exclusivement par le public. Depuis la mi-novembre, quatre nominés sur six ont déjà été pré-désignés par les internautes dans chaque catégorie : 'Révélation française de l'année' (Ben l'Oncle Soul, Joyce Jonathan, Camelia Jordana, Pony Pony Run Run), 'Révélation internationale de l'année' (Justin Bieber, Taio Cruz, Inna, Ke\$ha), 'Artiste féminine française de l'année' (Coeur de Pirate, Mylène Farmer, Jenifer, Shy'm), 'Artiste féminine internationale de l'année' (Lady Gaga, Katy Perry, Rihanna, Shakira), 'Artiste masculin français de l'année' (Gregoire, David Guetta, Christophe Mae, M.Pokora), 'Artiste masculin international de l'année' (James Blunt, Eminem, Enrique Iglesias, Usher), etc... et deux nouvelles catégories ont fait leur apparition : 'le concert de l'année' et 'le Hit de l'année' (Flo-Rida feat. David Guetta 'Club can't handle me', K'naan / Félé 'Wavin' flag', Remady 'Give me a sign', Usher feat. Pitbull 'DJ Got Us Fallin' in Love'). Pour la 'Chanson française de l'année', les nominés seront révélés au grand public quelques jours avant la soirée, les votes se faisant exclusivement par téléphone et par SMS tout au long de la cérémonie. > **Les votes sont ouverts jusqu'au 16 janvier inclus sur nrj.fr et tf1.fr.**

> Conférence 'Keynote' de David Guetta au Midemnet

Le DJ-producteur David Guetta (3 millions d'albums et 15 millions de singles vendus dans le monde) donnera une conférence keynote lors de la 12e édition du MidemNet, temps de réflexion majeur sur la création de valeur et la monétisation des contenus à l'ère digitale, qui se tiendra le samedi 22 janvier 2011 en préambule du MIDEM. David Guetta partagera avec les professionnels de l'industrie de la musique ses expériences de partenariats innovants dans le domaine des services digitaux et mobiles. Très présent et actif sur les réseaux sociaux, David Guetta est extrêmement suivi sur YouTube et Twitter et totalise à ce jour 12 millions de followers sur Facebook. Enfin il développe actuellement une solide franchise de marque, associant sa société Guetta Events à EMI Music pour transformer la marque et concept d'événement 'F*** Me I'm Famous', ses produits dérivés et compilations musicales, en entreprise globale qui réplique et exporte le succès des folles nuits musicales d'Ibiza (*comm.*).

Salon > le DISCOM et le MIXMOVE 2011 sont annoncés

La deuxième édition du DISCOM (salon des professionnels de la nuit) et du MIXMOVE (l'événement dédié au Djing, à la production de musique électronique et à la Club culture) se tiendra du 13 au 15 mars 2011 à Paris (Porte de Versailles).

Véritable événement fédérateur de la profession, le **DISCOM** s'adresse à tous les acteurs et décideurs du marché de la nuit (clubs, discothèques, bars, salles de spectacles, organisateurs de soirées, new entertainment, etc). Plus de 100 exposants pour présenter les dernières tendances, innovations et services, sans oublier les professionnels de la musique, les médias spécialisés et les organismes institutionnels et de prévention.

Avec un programme de conférences visant à répondre et à faire le point sur les préoccupations premières des différents acteurs, notamment en matière de législation, nouvelles réglementations et normes, gestion et administration des structures et activités, communication, sécurité, prévention, développement durable, etc... mais aussi des shows et performances pour mettre en valeur et promouvoir les valeurs positives de la nuit : créativité, convivialité, festività, découverte, curiosité, partage, bien-être, consommation citoyenne et responsable.

En parallèle, le salon **MIXMOVE**, lieu de rencontres et de convergence ouvert à tous les amateurs et professionnels de Djing et de production de musique électronique. Pour se rencontrer, découvrir et tester, les équipements DJ, les dernières innovations technologiques et les nouvelles tendances musicales, à travers des performances, des conférences ou encore des ateliers. Les principales marques exposeront en exclusivité leurs nouveautés 2011, et les équipements en vogue. Les créations, tendances et innovations technologiques seront mises en scène à travers des ateliers MAO, classrooms, village label, espace VJing, village technologique (nouveaux instruments, produits innovants...), village conseil (formation, administration, juridique...) et un espace DJ Buzz Pro Meeting. Comme pour le DISCOM, un programme complet de conférences (avec les professionnels et des DJs de renommée internationale) pour traiter des grands thèmes du Djing (communication, facturation, formation, sono mobile, success story...), mais aussi les traditionnelles compétitions : Coupe de France de scratch DMC Numark, Mixmove Tech Awards (compétition de produits DJ), DeeJay Live (compétition de DJ juniors avec MusiboxLive), et le premier championnat de France de VJing. Sans oublier les nombreux shows de DJs 'stars'... (info : discom@infoexpo.fr ou www.mixmove-expo.com)

En Bref... Bob Sinclar nommé aux Grammy Awards 2011 pour son dernier album 'Made In Jamaïca' dans la catégorie 'Best Album Reggae'. La cérémonie qui récompense et honore les meilleurs artistes du moment se tiendra le dimanche 13 février 2011 au célèbre Staples Center de Los Angeles.

Classement > MusiboxLive diffusé sur Hotmix Dance

La radio leader du web diffusera le hit hebdomadaire 'MusiboxPlay' réalisé par les Deejays utilisateurs des nouveautés de la plateforme MusiboxLive, à partir du dimanche 9 janvier, entre 18 et 20 heures.

Basé sur un panel tournant de 500 DJ's, le MusiboxPlay s'est imposé comme un indicateur de tendances fiable

quant à l'impact des nouveautés, dès les premiers jours de diffusion. Résidents clubs, BAM, disco mobiles, radios, tous les diffuseurs potentiels s'expriment objectivement : pour chaque pochette affichée au sein d'un kaléidoscope reprenant 16 semaines d'actualité, il leur suffit de cocher les titres effectivement diffusés la semaine précédente. Quant aux noms des participants, ils ne sont jamais communiqués. www.hotmixradiodance.fr

Internet > Un nouveau site pour les DJ & les producteurs

www.dj-remixer.com est un nouveau site dédié à la musique électronique. 'Une équipe de professionnels qualifiés et renommés propose la prise en charge intégrale ou partielle de vos productions, que vous soyez professionnel ou amateur. Plusieurs formules sont à votre disposition pour faire remixer vos morceaux, les vendre sur des plateformes de téléchargement légal, en assurer la promotion, et être signé sur un label ou une major'. Le mot d'ordre des responsables : *'Vous avez le talent, nous avons les moyens !'*

> sur infosbar.com

Le **VIP Room Theater** est devenu un véritable complexe au fil du temps. Pour aller encore plus loin, le club envisage prochainement la construction d'un studio d'enregistrement et d'un studio vidéo, entretien avec le boss **Jean Roch** - Concours IBS : les Bartenders participants - Indispensable : le carnet de bar du Shaker et ses 120 recettes de cocktails - le salon Discom/Mixmove 2011, etc.

Clubbing > Le Ritz Bar (Paris) façon 'Electro-Pop'

Au cœur de la Place Vendôme (Paris), le Ritz Bar se place désormais en 'incontournable' des nuits parisiennes avec chaque fin de semaine, une programmation DJ-set 'électro' : 07.01.2011. DJ Yan Ceh, 08.01.2011. DJ Audrey Katz, 14.01.2011. Les Jumeaux en Or, 15.01.2011. DJ Amandine de la Richardière, 21.01.2011. DJ Estelle S, 22.01.2011. Kiss the Girl, 28.01.2011. Miss Prane & Jill...

Tournée > les 90's après les 80's

Dès la mi-mars 2011, '**la tournée des Années 90 - Generation Dance Machine**' prendra la suite 'logique' de la 'RFM Party 80'. Une grande tournée festive qui proposera à chaque date le meilleur des dancefloors des années 90 présenté par les mythiques Charly & Lulu (M6). Avec Worlds Apart ('Everlasting love'-1994, 'Baby come back'-1996 et la reprise de Jean Jacques Goldman 'Je te donne')1996), Benny B ('Mais vous êtes fous'-1990), Larusso ('Tu m'oublieras-1999), Black Box ('Ride on time'-1990), Paradisio ('Bailando'-1997), Corona ('Rhythm of the Night'-1994), Los del Mar (et le chanteur Pedro Castano pour 'la Macarena'-1996), Indra ('Misery'-1991), Yannick ('Ce soirées-là'), Hermes House Band (la reprise du 'I will survive' de Gloria Gaynor), Top Boys... Les premières dates : 17.03. Nantes, 18.03. Caen, 19.03. Rouen, 25.03. Lille, 26.03. Lyon, 01.04. Paris, 02.04. Strasbourg, 08.04. Marseille, 09.04. Toulouse, 10.04. Montpellier, 15.04. Dijon, 16.04. Rennes...

Music > Remady : révélation Dance de l'année

A l'instar de nombreux passionnés, Marc Würgler (alias Remady) a commencé très jeune, bidouillant d'abord sur les platines de son frère, puis sur son propre matériel, et apprenant le métier en autodidacte, entre les quatre murs de sa chambre. Le jeune Zurichois acquiert vite les bases du DJing et commence à mixer dans les soirées étudiantes. A 17 ans, il commence à se faire un nom sur la scène drum'n'bass underground, puis quelques années après sur la scène UK garage/2step (projet 'Sweet & Sexy' et premiers 'clubs tracks' : 'Groovething' et 'Take me to the top'). Plus tard, il entre dans la House avec le label Houseworks...

Depuis 2007, avec une électro pop-house très personnelle et très marquée, son style imparrable plaît à la majorité grâce à un subtil mélange de sons électro et acoustique auquel il intègre des breaks plus calmes. Un savoir-faire que l'on retrouve aussi dans les nombreux remixes de Remady : 'Groove on' de Timati (feat. Snoop Dogg), 'Bang that Box' de Roger Sanchez, 'Scared of me' de Fedde le Grand, 'Rise' de Ian Carey, etc.

Après 'No Superstar' qui lui a apporté une notoriété internationale, le DJ-producteur sort à 32 ans son tout premier album '**No Superstar-the Album**' (Happy Music-Universal) qui est l'un des meilleurs concentrés de tubes à danser du moment. 14 titres dominés par le son électro dance-house de Remady et la voix d'Emanuel Gut : 'Give me a sign', 'Need 2 show', 'Shine', 'Now and Forever'... mais aussi une autre version 'Im no superstar' avec le featuring de Lumidee, et le déjà tubesque 3ème single 'Do it on my Own' avec Craig David.

Bref avec cet album, Remady confirme avec brio son statut de 'faiseur de tubes', et ce n'est pas sans raison que les récompenses commencent à pleuvoir. (> voir aussi chroniques 'albums')

> le 'King' remixé

A l'été 2007, le dj-producteur Italien **Spankox** (alias Agostino Carollo) retrouve dans un marché aux puces de New York, d'anciennes bandes audio dont une compilation originale d'**Elvis Presley**... c'est le coup de foudre pour Spankox qui se lance alors dans la création de nouvelles versions des chansons du Roi du Rock'n'roll. Avec l'accord et le soutien historique et exceptionnel des Entreprises Elvis Presley, l'artiste italien produit alors une

nouvelle version du célèbre 'Baby Let's Play House' (troisième remix officiel d'Elvis Presley après 'A Little Less Conversation' de JXL en 2002 et 'Rubberneckin'" de Paul Oakenfold en 2003). Cette nouvelle version propulsera à nouveau en 2008 Elvis au top des ventes mondiales. Un album 'Re : versions' sortira à la suite, et obtiendra le même succès. Le travail de Spankox est reconnu et apprécié par les fans et les proches du King, notamment Mike Stoller, ancien producteur et parolier de nombreux de ses tubes.

Aujourd'hui sort l'album '**Re : mixes**' (Back Up recordings - promo : Music Media Consulting). Il a été présenté avec succès en Italie où Spankox était accompagné de l'ancien batteur d'Elvis, D.J. Fontana, pour de nombreux concerts à guichets fermés. Ainsi les milliers de fans de la première heure se sont retrouvés avec une nouvelle génération pour célébrer le 75ème anniversaire du 'King of Rock'n'roll' (> voir chroniques 'albums').

Soulful House is better > Un an après sa sortie, l'album de **Dan-E MC** 'Rara Eleganza' (House Machine) est 'sold out' et va en ré-impression. Et le single vinyle 'Believe' prend le même chemin, alors qu'est annoncée la sortie CD du 2ème single 'Freak your body' avec des remixes de Bobby & Steve, Pino Arduini & Diego Vendossa, Alex Dimitri, et Stefano Amalfi & Robbie Groove.

> Nouvelles Prods

Airplay > James Talk & Ridney 'Forever' (5 mixes) - Morandi 'Angels (love is the answer)' (6 mixes) - Inna '10 Minutes' (2 mixes) - Fedo, Camurri & Marchesini 'Babylon' (9 mixes)...

Boom-rang > Dyann 'Barium ep' (2 mixes + Frem remix)

Dance Makers > Iboz 'Dklé Wolof' (déjà en forte rotation radios)

D-Track's > Laidback Luke feat. Jonathan Mendelson 'Timebomb'

Kaysha > Mr Shada 'Zavie Gun Funk' (sur i Tunes)

Malligator Productions > Cerrone 'Midnite Lady'

Molto recordings (italie) > Mattias & G80's feat. Master Freez 'Get your hands up' (3 mixes) - Stylus Robb 'Inna Wanna' - Maurizio Gubellini '5 Seconds' (remixes de Christian Vila & Jordi Sanchez, DJ Dero, et Karim Mika) - Rhum 29 'Plaza de Toros' (2 mixes) - Daddy's Favourite 'I feel good things for you'

NJoy records > Alex Dario & Damien K feat. Will Diamond 'Waiting for you' - Boris Way 'Point G' - Tibo Nevil & Jeremy Laff 'Paradise' - Niko Larsons feat. Vlad Scala 'The secret'

Pool e Music > Arias & Nael 'Alive'

Purple Music (Suisse) > Luca Cassani vs Dario d'Attis 'India' (2 mixes) - Jack & the Jerk feat. Tony Lindsay 'My Way' (3 mixes) - DJ Terry Pardini & Invisible Man 'Umba Eya umba samba' (2 mixes)

Serial records > Laserkraft3D 'Nein, Mann !' (remixes de Tocadisco, Tujamo, The Only et Tit4at) la sensation électro-rock Allemande

Promo Clubs > Dernières news

FIP > Chez Happy Music : Axwell feat. Errol Reid 'Nothing but love', Bastian Van Shield vs Spencer & Hill 'Cantina', Klaas 'Downtown'

Multitempo > Jorell 'A l'envers' - Blue Ray feat. Jimmy Sommerville 'You and me' - Love Unit 'Jessie's Song' (carton européen en clubs) - Clara Morgane 'le diable au corps' (inclus remixes par Antoine Clamaran & Hakimakli)...

Music Media Consulting > sortie en janvier de Jey Valentino 'Your night' (electro funky) remixes de Kework & Cocozza, Christophe Fontana, DJ Babtou, et X Centrik (Minimal). Très gros buzz sur ce titre.

Space Party > Marco Bassy feat. Shelly Renée 'Party Life' (4 mixes) - Billy Brian 'Icarus' (5 mixes) - Doutsou Team 'Fais le pas de côté (c'est chaud)'

Tracko Promotion (radios) > Iboz 'Dklé Wolof' (dance soleil), Jeremy Kalls 'Anything for' (dance), Arias & Nael 'Alive', Star Sky 'Go to' (dance).

UMSM (Universal) > Chris Garcia 'Le Cirque' (la version vocale arrive) - Muttonheads feat Alex Alvarez 'Moment Of Happiness' - Sabrina Washington 'OMG (Oh My Gosh)' - Collectif Métissé 'L'été toute l'année' - Get Far 'Free' (le remix de Chris Garcia est dans les clouds) - Inna '10 Minutes' (Nominée au NMA 'Révélation internationale de l'année') - Lucenzo 'Baila Morena' (N°1 des charts Latino aux USA) avec Danza Kuduro - Mischa Daniels feat J-Son 'Where You Wanna Go' (Enorme track dans l'esprit Akon) - Morandi 'Angels (Love is the Answer)' - Tim Berg 'Seek Bromance' (N°1 Européen)... **et à venir début janvier 2011** : Lolita 'Joli Garçon' (gros buzz du moment sur le web), Kyle Evans 'So Hot', Mathieu Bouthier 'Before You Go' et Adrian Sina 'Hold On'.

Disquaire > Shop on-line pour 'Dance addicts'

Sur www.myclubbingstore.com, plateforme de téléchargement légal 100% clubbing (et 'made in France'), tous les jours, des nouveautés en direct des plus grands labels français (Hypetraxx, D-Tracks, Happy Music, Diamond Records, DJ Center, Pool E Music, Universal Music, etc.) et internationaux (Armada, CR2, Dirty Dutch, Saifam, Vandit, Balloon Rec, Cloud 9, Black Hole, Aqualoop, etc...). Et également sur Facebook...

Télé > 'Docteur Prince & Mister Jackson' sur arte

Retour sur le duel de géants qui a secoué la scène musicale des années 80... Faux jumeaux, éternels rivaux. A l'aube des années 80, deux météorites nées la même année (1958) enflamment la scène musicale par les deux bouts. Des artistes dotés d'un génie musical et chorégraphique hors du commun : légendaire Moonwalk pour l'un, sensualité brûlante pour l'autre. Comme aucun musicien noir avant eux, le 'Roi de la Pop' et le 'Prince du Funk' happent le public blanc. Et s'imposent en à peine deux albums, en icônes planétaires... 'Doctor Prince & Mister Jackson', le documentaire de Philippe Priestley qu'arte diffuse le 5 janvier (20h40), s'appuie sur des archives et sur les témoignages de leurs musiciens et managers respectifs...

Dans le sillage du label Motown des années 70, c'est Michael Jackson, enfant prodige managé par la sévère figure paternelle, qui ouvre les hostilités : en 1979, 'Off the Wall', premier opus solo produit par Quincy Jones, électrise les dancefloors. Et propulse au firmament des Stars Pop le benjamin des Jackson Five à la voix haut perchée. Mais à Minneapolis, une voix féminine funky prépare la contre-offensive. Extravagante fusion entre Sly et Hendrix, Prince Rogers Nelson, musicien surdoué, dégage 'Dirty Mind'. Manière de revendiquer le titre de 'His Royal Badness' qui bientôt lui colle à la peau, comme ses spencers à col monté. 'Controversy' (1981) et '1999' (1982) hissent l'héritier illégitime de James Brown au sommet des hits. Pendant ce temps, 'Thriller' et son légendaire 'Beat it' déferle sur le monde comme un raz-de-marée (l'album a battu le record de cent millions d'exemplaires vendus). Prince cultive l'ambiguïté sexuelle dans l'élan de la révolution gay en cours ? Peter Pan asexué, le héros de 'Billie Jean' cautionne le reaganisme triomphant. Conscient de la montée en puissance de MTV, Michael Jackson signe dans la foulée un clip historique de 14 minutes. Prince rétorque avec 'Purple rain'... **> A suivre sur arte le mercredi 5 janvier 2011 à 20h40 dans le cadre de la 'journée Pop Rock'**

Matos > Major, le nouveau casque vintage de Marshall

Marshall, la légendaire marque d'amplificateurs, réputée pour la qualité de son matériel, lance aujourd'hui un nouveau casque tendance et rétro au design novateur : le Major. Ce dernier a été développé avec la même matière vinyle que les célèbres amplis de la marque.

Avec son look rétro-chic, pratique et performant, ce casque fermé de type arceau épouse parfaitement la morphologie de chaque utilisateur. Il présente des coussinets en simili cuir assurant un confort d'écoute et un maintien parfaits. Compact, le casque Major se range facilement et peut être transporté en toutes circonstances. Pourvu d'un câble rallonge d'un mètre pour une utilisation totale, il est compatible avec tous les lecteurs MP3 ou appareil nomade grâce à ses deux adaptateurs fournis (3,5 mm ou 6,35 mm). Une qualité d'écoute idéale, avec un son haute fidélité et précis (réponse en fréquence de 20 Hz/ 20 kHz et puissance d'entrée de 15 mW). Des atouts qui font de lui un 'must have' pour mélomanes, et passionnés (*Prix public indicatif TTC : 99 euros - Informations sur www.multimedia.algam.net*)

Appel à Projet > Les Nuits Sonores 2011, c'est Extra !

Activistes culturels et addicts aux cultures électroniques, participez activement au festival 'Nuits Sonores 2011' (Lyon, du 1er au 5 juin) en montant un projet Extra! Depuis son lancement en 2008, Extra! a fédéré plus de 35.000 participants autour de plus de 100 projets, presque toujours gratuits (expos sauvages, blog party, défilés mutants, disco croisière, nightclubs pour bambins, cuisine de rue, safari photo, crash culture, pétanque électronique, radio pirate, installations jackin', afters chic, apéros 3D...). Si vous êtes disquaire, libraire, galeriste, artiste, musicien, écrivain, comédien, restaurateur, plasticien, graphiste, blogger, styliste, média, designer, économiste, urbaniste, graffeur, membre d'une institution, d'un lieu culturel, cinéma, école d'art, d'une association, d'un collectif culturel, mais aussi patron de bar, d'hôtel, de nightclub, organisateur d'événements, de festival ou tout simplement une personne ayant à cœur de créer de la rencontre, du mouvement, de l'émulation et faire de Lyon une cité en pleine effervescence... Extra! est fait pour vous. **> Renseignements : extra@nuits-sonores.com**

Le Kiosque > Revue de Presse

Only for DJ'S #162 > Francesco Diaz en couverture. Avec Laurent Wolf, Peter Luts, Butch, Francesco Tristano, Jean-Michel Jarre, Goose, Catz'n'Dogz, les 5 ans du label Made To Play de Jesse Rose, Kylian Mash... Dossier : Les labels français sont-ils à la traîne ? Destination Clubbing : Liban - Retour sur l'Amsterdam Dance Event, Inox Festival Strasbourg, les salons MICS et Music & You, etc...

DJatmix >

Antoine Clamaran > 31.12. Toulouse (Bar Rouge)

A-Trak > 30.12. Marion Bay (Australie) Falls festival, 31.12. Lorne (Australie) Falls festival, 01.01.2011. Sydney (Australie) Field Day, 02.01.2011. Gold Coast (Australie) Summafieldayze, 03.01.2011. Busselton (Australie) Southbound festival, 29.01.2011. Liège (Belgique) 'Transardentes'

Bob Sinclar > 28.12. Pattaya (Thaïlande) Lima Lima, 31.12. Sydney (Australie) Ivy, 01.01.2011. Melbourne

(Australie) Alumbra, 04.01.2011. Phuket (Thaïlande) Famous, 06.01.2011. Pasay city/Manille (Philippines) World Trade Center, 13.01. Dubai (UAE) Chi Night club, 14.01. Singapour (Zouk), 28.01. Bergame (Italie) Fluid City 'Angels of Love', 29.01. Bologne (Italie) Ruvido, 25.02. New-York (usa) Pacha...

Breakbot > 31.12. Sydney (Australie) Cargo, 01.01.2011. Melbourne (Australie) Summadayze, 02.01.2011. Gold Coast (Australie) Summadayze after party...

Chris Kaeser > 25.12. Kazan (Russie) Club Luxor, 31.12. Moscou (Russie) Club Barhat

Chromeo > 29.12. Gisborne (Nouvelle-Zélande) 'Rhythm & Vines festival', 31.12. Melbourne (Australie) Phillip Island 'Pyramide Rock Festival', 01.01.2011. Melbourne (Australie) 'Symmadayze festival'...

Da Fresh > 31.12. Prague (République Tchèque) Saszu Club, 07.01.2011. Paris (Rex Club), 15.01.2011. Dijon (Escobar)

David Vendetta > 31.12. Sharm El Sheikh (Egypte) Taj Mahal 'la Dolce Vita party'

Desaparecidos (DJ set + live) > 08.01.2011. Viuz-en-Sallaz (74) Niky'2

Don Rimini > 25.12. Laudun 'Globalsound festival', 31.12. Zurich (Suisse) Härtere 'Nasty trash', 05.01.2011. Bressanone (Italie) Club Max 'Love electro festival', 22.01.2011. Strasbourg (la Laiterie) 'Ghettohype'

D.O.N.S > 31.12. Giessen/Hessen (Allemagne) Hessenhalle...

Eddie Thoneick > 25.12. Strasbourg (l'Offshore), 15.01.2011. Francfort (Allemagne) Cocoon, 20.01.2011. Miami (usa) Arkadia

Eric Kaufmann > 26.12. Grenay (38) Cesar Palace

Fedde le Grand > 31.12. Dusseldorf (Allemagne) Espirit Arena

Gregori Klosman > 31.12. Guimaraes (Portugal) Hit Club + Povoa Varzim (Portugal).

Jamie Lewis > 25.12. Zurich (Suisse) Kaufleuten, 31.12. Tbilissi (Georgie) G.U.R.U club, 15.01.2011. Biel (Suisse) Duo Club, 29.01.2011. Zurich (Suisse) Kaufleuten)

Javi Mula > 14.01.2011. Amiens (BAM)

Jay Style > 31.12. Rungis (94) le Loft 'Episode 5', 21.01.2011. Annecy (74) Bowl, 29.01.2011. Lyon (69) Le Titan

Joachim Garraud > 29.12. Courchevel (les Caves), 30.12. Washington DC (usa) Lima, 31.12. New York (usa) Roseland Ballroom avec Steve Angello, 01.01.2011. Miami (usa) Mansion, 08.01.2011. Cologne (Allemagne) Tocacabana at Bootshaus club, 21.01.2011. Vienne (Autriche) Passage Club...

Junior Caldera > 15.01.2011. Rungis (le Loft), 22.01.2011. Saint-Etienne (Gala Ecole des Mines)

Klaas > 26.12. Henndorf (Autriche) Wallerseehalle

Kurd Maverick > 25.12. Dusseldorf (Allemagne) Nachtresidenz, 08.01.2011. Cologne (Allemagne) NRW-Opernterrassen

Laidback Luke > 26.12. Londres (uk) Ministry of Sound, 27.12. United Kingdom (Sankeys)...

Make the Girl Dance (Dj Set tour) > 23.12. Paris (Social Club) release party avec Party Harders

Mehdy Prince > 28.12. Val d'Isère (Igloo), 20.01.2011. Avignon (84) Casiac Café

Micha Moor > 27.12. Bonn (All.) Farenheit Club, 30-31.12. Reyjavik (Islande) Broadway

Niels Van Gogh > 24.12. Munich (All.) 8 Seasons, 25.12. Himmelkron (All.) Halifax, 31.12. Coesfeld (All.) Fabrik, 08.01.2011. Schweitenkirchen (All.) Breakout, 14.01.2011. Passau (All.) Sky, 15.01.2011. Lucerne (Suisse) Mad...

Peter Luts > 31.12. Anvers (Belgique) Noxx, 08.01.2011. Saint-Julien-en-Genevois (74) le Macumba, 10.01. Toulouse (Esmeralda), 21.01. Chateaufort (Staxx), 22.01. Aix-en-Provence (Sugar), 05.02. Poperinge (Belgique) Scouzone, 12.02. Aalst (Belgique) Vuze, 19.02. Genève (Suisse) ByPass...

Popof > 31.12. Leiria (Portugal) Expo Salao Batalha, 05.02.2011. Rennes (Parc des Expositions)

Quentin Mosimann > 17.01.2011. Paris 'les Rois de la Soul'

Robbie Rivera > 31.12. San Diego (usa) Hard Rock Hotel 'New Year Eve', 24.03.2011. Miami (usa) Nikki Beach 'Juicy Beach'

Sebastien Drums > 24.12. Saint-Raphael (la Réserve)

Steve Angello > 26.12. Vancouver (Canada) Commodore ballroom, 31.12. New-York (usa) Roseland ballroom, 03.01.2011. Playa Bianca (Panama) Nikki Beach, 08.01.2011. Playa del Carmen (Mexique) BPM Festival

Thomas Gold > 15.01.2011. Gold Coast (Australie) Platinum, 23.01.2011. Are (Suède) Dippan, 29.01.2011. Ingelstadt (Allemagne) Winterbeats festival, 11.02.2011. Miami (usa) Cameo, 18.03. 2011. Lausanne (Suisse) The bOx, 24.03.2011. Miami (usa) Nikki Beach

Tiefschwarz > 24.12. Francfort (Allemagne) Cocoon, 31.12. Basel (Allemagne) Borderline club...

Vitalic (live) > 23.01.2011. Gold Coast (Australie) Big Day Out v Mirror, 26-27.01.2011. Sydney (Australie) Big Day Out v Mirror, 30.01.2011. Melbourne (Australie) Big Day Out v Mirror, 04.02.2011. Adelaide (Australie) Big Day Out v Mirror...

Booking DJ >

- Exclusif en France : Alan Braxe, Bart B More, Delicious, DJ Falcon, Human Life, Larry Tee, Kid Massive, Minitel Rose (DJset), Moullinex, Rachael Starr, Sidney Samson, Sharam Jey, Teki Latex, Yolanda Be Cool - Live PA: Julie Mcknight, Lex Empress, Ultra Nate - Party Concept: Wadklub www.myspace.com/wadklub (WAD Magazine/Dee Nice & guests). www.myspace.com/whosyamamma

- **Arno Cost** : jr@kronoslive.fr

- Claude Monnet, Klément Bonelli, Llorca, Torre, Dimitri from Paris : booking@blazeandbold.com
- DJ Leviathan 'le mix qui claque' (2 heures de mix) : djleviathan@djleviathan.com
- DJ Maze : medhi@djmaze.fr
- **Jay Style : eric@103prod.com**
- Julien Creance : philippe@animson.com (03.88.68.27.95 ou 06.62.63.90.88)
- Kylian Mash (Club Certified, et co-producteur Discobitch), exclusivité monde : p.seither@dynamprod.com
- Maia K : bookingmaia@free.fr
- **Mathieu Bouthier ('French do it Better') & Gregori Klosman : stephen@kissandfly-management.com**
- Patrice Strike : franck@musicmediaconsulting.net

Booking Artistes >

- **Dirty Ninos : medhi@djmaze.fr (06.69.42.11.83)**
- Inna (en tournée) : 01.43.60.63.63 (artists-plus)
- Jim K Ressource (200% Atomik-Kuduro-Afro zouk) : jimkressource@gmail.com (booking direct)
- King Kuduro : christopheproteine@wanadoo.fr

Live in Paris

- 07.01.2011. **DJ Vadim/The Electric** (la Bellevilloise)
- 08.01.2011. Concert The Foreign Exchange (Phonte + Nicolay) (la Bellevilloise)
- 14.01.2011. 'Beat & Juice' avec DJ Clyde (ex-Assassin/NTM), Bost & Bim, et DJ Cléon (Nouveau Casino)
- 15.01.2011. 'Innovation in Paris #2' (D&B) DJ Hype & MC IC3, Bad Company & MC Evil B, DJ Phantasy & MC Skibadee, DJ Boockie & MC Shabba, DJ Ollie & MC Phantom, DJ Cotesy b2b J Rapture, Anakyne b2b Otis (Elysée Montmartre)
- 21.01.2011. Concert Drake (Zénith)
- 21.01.2011. 'Music by Generations DJs' avec les meilleurs DJs de la radio (Concorde Atlantique)
- 25.01.2011. Pablo Moses (New Morning)
- 28.01.2011. 'Here come the Lords' avec Lord Zeljko et Selector D-Day
- 08.03.2011. DJ Vadim/The Electric (la Maroquinerie)
- 19.03.2011. concert Cut Copy (Nouveau Casino)
- 01.04.2011. **Beat Torrent** (la Cigale)
- 06.04.2011. Dub Inc (Casino de Paris)

> **Le Queen (8e)** : Lundi : 'Disco Queen' (la meilleure soirée disco de Paris), Mardi : 'Saved by the Queen' (électro-house avec Ceeryl Chardonay), mercredi : 'Ladie's Night', jeudi : 'After work' (19h) + 'Queen we dance' (23h), samedi : 'Saturday', dimanche : 'Overkitsch'...

> **Le Gibus (11e)** : 24.12. 'It's Xmas Biitches' (DJ Moody Mike, DJ Kiss + MC Daous Killa), 25.12. 'The Ultimate Black Out Party' (**DJ Goldfingers**, DJ Kiss + MC Wlad), 31.12. "Carré Blanc, le réveillon de tous les excès" (DJ Ewone, DJ Kiss + guests)

Dates France

- Bellegarde-en-Forez (42) - le Must : tous les vendredis : '**Disco Must**' mix 70's-80's par Dr Kadjay... > 25.12.
- Tempête de neige, 31.12. Réveillon - élection de Miss Must 2011

LiveArtists

- Clara Morgane >** 15.01.2011. Narbonne (le Chakana) avec DJ Key Didarko
- Don Rimini >** 25.12. Laudun 'Globalsound Festival', 05.01.2011. Bressanone (Italie) Club Max 'Love Elcetro festival', 29.01. Strasbourg (la Laiterie)
- Gotan Project >** 21-22.01. Paris (Casino de Paris)
- Katie Melua >** 20.03.2011. Toulouse (Zénith), 21.03. Marseille (le Dôme), 22.03. Lyon (l'Amphithéâtre), 24.03. Bordeaux (la Patinoire), 26.03. Nancy (Espace Chaudreau), 07.04. Rouen (Zénith), 08.04. Nantes (Zénith), 10.04. Lille (Zénith), 11.04. Strasbourg (Zénith)...
- Kylie Minogue 'Aphrodite-les Folies tour 2011' >** 08.03.2011 Milan (Italie) Mediolanum Forum, 09.03.2011 Zurich (Suisse) Hallenstadion, 11.03.2011 Toulouse (Zénith), 12.03.2011 Barcelone (Espagne), 14.03.2011 Nantes (Zénith), 15.03.2011 Paris Bercy.
- Neyo >** 10.03. Paris (Zénith)
- Roger Waters 'The Wall live' >** 30 & 31.05.2011. + 30.06.2011 (Paris Bercy)
- Santé >** 24.12. Francfort (Allemagne) Cocoon
- Tiken Jah Fakoly >** 20.01.2011. Paris (la Cigale), 24.01.2011. Le Havre (Docks Océane), 25.01.2011. Saint Brieu (Parc Expo), 26.01.2011. Guipavas (l'Alizée), 28.01.2011. Limoges (Zénith), 29.01.2011. Montpellier (Zénith),

30.01.2011. Nice (Palais Nikaia)

Usher > 18.01.2011. Lyon (Halle Tony Garnier), 20.01.2011. Marseille (Dôme), 23.01.2011. Strasbourg (le Zénith)
Vanessa Paradis > 24-26. & 28-31.2011. Paris (Folies Bergère), 15.01.2011. Conflans (Théâtre S. Signoret),
17.01.2011. Biarritz (Gare du Midi), 18.01.2011. Liège (Belgique) Le Forum, 21.01.2011. Morges (Suisse) Théâtre
Beausobre

Yannick Noah 'tournée 2011' > 07-08.01.2011. Nantes, 11.01. Limoges, 13.01. Pau, 14-15.01. Bordeaux, 18.01.
Dijon, 19.01. Cournon d'Auvergne, 21.01. Le Mans, 22.01. Rennes, 25.01. Eckbolsheim (Strasbourg), 26.01.
Amnéville, 27.01. Nancy, 28-29.01. Lyon, 01.02. Nice, 02.02. Toulon, 03.02. Montpellier, 04.02. Grenoble, 05.02.
St-Etienne, 09-10.02. Toulouse, 11-12.02. Marseille, 10.03. Deols, 11.03. Tours, 12.03. La Rochelle, 16.03.
Epernay, 17.03. Beauvais, 18.03. Douai, 19.03. le Havre, 20.03. Laval, 23.03. Montbeliard, 25.03. Chalon-sur-
Saone, 26.03. Auxerre, 27.03. Neuchâtel, 29.03. Chartres, 30.03. Angers, 31.03. Vannes...

Parties

> 15.01.2011. **Marseille 'Space Connection'** : DJs Shotu, Occy, Kokmok, Manu, K-Lao, Ayaska, Corbak... au
Garage/hotel de la Musique (la Capelette, Marseille 10e) (transubtil@hotmail.fr)

> 05.02.2011. Porcieu-Amb. (38) 'Nebula' (salle des Marinières) : Electrynose, Digital Talk, Eduardo...

Conventions & Foires du Disque

08-09.2011. Avignon (84) Salle Ajust Evenements, 09.01.2011. Le Mans (72) '15e convention du disque de
collection' (Salle des Expos Courboulay), 16.01.2011. Chateauroux (36) Salle des Fêtes de Belle Isle, 16.01.2011.
Strasbourg (67) Salle de la Bourse, 23.01.2011. Harfleur (76) la Forge, 23.01.2011. Nevers (58) Centre Expo,
30.01.2011. Besançon (25) Parc des Expos, 06.02. Emerainville (77) Espace Guy Drut, 06.02. Pontivy (56) Parc
des expositions, 13.02. Bressuire (79) Salle des Fêtes, 13.02. Lyon/Villeurbanne (Espace Tête d'Or)... > **toutes les
dates sur www.ultime-music.com**

Sélection Télé

MCM > 24.12. **Best of Michael Jackson** (9h30) + **Nuit Michael Jackson** (0h20), 27.12. Concert Rihanna 2007
(21h15), 02.01.2011. Top 50 Hebdo (16h55)...

MTV Base > 25.12. BET Awards 2010 (22h), 08.01.2011. En mode : Abd Al Malik (20h25), 10.01.2011. Ramzy vs
Thomas N'Gijol (21h), 15.01.2011. En mode : Usher (20h25)

MTV Idol > du 20 au 26.12. à 18h 'les 10 meilleurs...', 25.12. En mode Bob Sinclar & Sean Paul (19h), 11.01.2011.
MTV Divas 2010 (21h), 15.01.2011. En mode : Enrique Iglesias (19h), 18.01.2011. Soirée Christina Aguilera
(20h50)

MTV Pulse > 30.12. Soirée 'Best of 2010' (21h55), 13.01.2011. Soirée Pete Doherty & Co (21h05) - **MTV live
Philippe Katerine** (studio SFR) (22h40)

MTV HD > 22.12. Live worldstage **Beyonce** (20h), 30.12. Live Kelis (11h) + live Shakira (20h30), 17.01.2011. Live
Gossip (14h30) - 20.01.2011. MTV Live Kate Nash (23h)

Arte > 25.12. **Jamie Cullum at the AVO Session** (22h30) le concert du pétillant crooner anglais à Bâle - 30.12.
Tracks (00h15) l'art du soap, Pierre Etaix, Breizh Sound (le renouveau du son Breton), Chris Morris - 05.01.2011.

Journée Pop Rock : Arte Rock & The City : Liverpool (14h), Bon Jovi (14h45), Arte Rock & The City : Berlin
(15h40), Bryan Adams (16h25), Arte Rock & The City : New-York (17h20), Falco (18h05), '**Doctor Prince & Mister
Jackson**' (20h40), Queen (21h45), U2 (22h40), 'From Wright to Wright' (23h35), Simply Mind & A-Ha en concert
(1h05), Sting 'live in Berlin' (2h40) - 06.01.2011. **Mr Brown** (22h50) (la vie et l'oeuvre du géant de la Soul, père du
Funk, fabuleux danseur et showman infatigable, disparu en 2006, le jour de Noël), Tracks (23h45) avec des sujets
sur Brian Ferry, le livre sur l'industrie du disque de Steven Blame de MTV, 'Indigenous hip-hop' (projet musical pour
les jeunes aborigènes australiens), 'City Slang a 20 ans'...

Prods > Objectifs Dance

Hip-pop R&B

MICHAEL JACKSON 'Hold my hand' (duet with Akon) (Epic-Sony Music) ***

C'est le premier single extrait de l'album posthume de Michael Jackson (voir 'actus'). Un projet de duo avec Akon
dont la maquette date à l'origine de 2007. Les deux voix des chanteurs vont très bien ensemble sur cette
rythmique hip-pop R&B agrémentée de violons 'symphoniques'. C'est de l'extra-balle pour les pistes (CD 4 mixes,
90 bpm)

Le grand retour

BENNY B 'Tout le monde sur le dancefloor' (Happy Music) ***

Vous voulez résister ? ...impossible ! C'est le genre de 'truc de ouf' imparrable. Alors, 'tout le monde sur le dancefloor' avec cette électro-dance syncopée pour fêter le grand retour de Benny B. Est-il besoin de le préciser, c'est un tube ! (CD promo 4 mixes, 130 bpm) - *Promo : FIP*

Back to the Disco 70's

MOONSHOES 'Boogieland' (Souple records-Believe Digital) **

'Boogieland' résonne comme un hymne à la Blaxploitation, à l'image d'une ancienne série tv des 70's. Le multi-instrumentiste Gilles Paulet nous replonge, comme si on y était, en pleine période disco-soul. Les fans du genre exultent ! Il ne vous reste plus qu'à rechausser les Moonshoes... (CD promo, 123 bpm)

'Latin' hip-dance

M.POKORA 'Mirage' (Capitol-Emi) **

On retrouve le beau gosse tatoué dans un registre qui lui sied bien, très à l'aise sur cette rythmique hip-dance latin. Mélodique à souhait, ce 'Mirage' (fraichement extrait de l'album 'Mise à jour') ne fera pas illusion, c'est certain (CD promo 'version radio', 105 bpm)

Electro-Funk House

SHAZZ 'Wherever you are' (Pschent Music) ***

Autre grand retour, celui du DJ-producteur français Shazz avec un titre électro hip-funk aérien ('**Original**' - 114 bpm), et la collaboration vocale (et talentueuse) de Michael Robinson. Remixé dans la plus pure tradition 80's (avec de bonnes grosses basses) par **Cesar & Charles Schillings*** (114). Avec en prime, deux versions House 90's de qualité supérieure signées **Simon leSaint** (122).

Electro-Disco Wave

CASSIUS 'The Rawkers EP' (Ed Banger-Because) **

Alors que 'Toop Toop' est toujours dans les mémoires, le duo français Boombass/Zdar assure la relève avec un EP 6 titres : 'Les Enfants' (118), 'The No No's' (127), 'Shark Simple' (122), 'I<3 u Go' (63), 'Arcadine' (électro hip-soul 'destructuré' et sample de Roberta Flack & Donny Hattaway), et '**Brotherhood**' (électro rock-wave sombre, 107) en tête (CD 6 titres)

Electro Hip Dance

MISCHA DANIELS feat. J.Son 'Where you wanna go' (Serial/UMSM-Universal) **

Le style Guetta fait des émules, pour notre plus grand bonheur. L'électro hip-dance de Mischa Daniels et le vocal mâle de J.Son vont très bien ensemble ('Original extended mix' - 5'30), encore plus remixés par **Nicky Romero** (électro deep), et Estaw (son plus underground) (CD promo 5 mixes, 128 bpm) - *Promo : FIP*

SAHARA feat. Mario Winans 'Mine (Baby are you mine)' (Doctor Music-Happy Music) **

On retrouve ici tout ce qui fait le son club actuel : électro-dance et touche hip-hop, vocal féminin autotuné, et un featuring de qualité (Mario Winans) ('**radio edit**'). Avec de bons remixes : électro-house ('Scotty club remix'), et plus euro ('DJ Andy remix') (CD promo 5 mixes, 127 bpm) - *Promo : FIP*

DJ IRWAN feat. LII Wayne 'That Money' (Electrade-Pool e Music) **

Ca l'a fait, entre électro sombre et hip-dance, avec des vocaux vocodés et rappés (132 bpm), et une belle brochette de remixes signés Addy Van der Zwan & R3 Hab, Mischa Daniels, Rishi Romero, Remy Joel & Xpression, DJ Punish, et **Dem Slackers**, notre préféré (plus dark, à 127 bpm. (CD promo 9 mixes) - *Promo : Music Media Consulting*

Dance

INNA '10 minutes' (Airplay/UMSM-Universal) **

Après 'Déjà Vu', voilà un nouvel extrait du premier album d'Inna ('Very Hot' 15 titres + 7 vidéos). Toujours dans la même veine 'dance' avec une touche électro, et un vocal un brin vocodé. La pulpeuse et sexy Inna a décidément de nombreux atouts en réserve. Jouez le '**Play & Win club remix**' en priorité (CD promo 2 mixes, 130 bpm)

Electro Pop-Dance

KATY PERRY 'Firework' (Capitol/Virgin-Emi) **

La pétillante Katy Perry est au top avec sa voix haut perchée sur ce 'Firework' électro pop/dance saupoudré de rock, produit par **Stargate**. Extrait (prometteur) de l'album 'Teenage Dream' (CD promo digipack 2 mixes, 124 bpm)

CRUSH 'Your Illusion' (Airplay/UMSM-Universal) **

Une belle ligne électro-dance/club ('radio edit'), un vocal féminin à la hauteur, et un physique pour le moins sexy... que demander de plus ? Ca sent le tube... (CD promo 4 mixes, 127 bpm) - *Promo : Future Play*

MORANDI 'Angels (love is the answer)' (Airplay/UMSM-Universal) **

'Angels' associe des vocaux mâles aériens à une rythmique piano électro-dance mélodique. C'est une bien jolie prod' aussi efficace, et prenante, en radios ('radio edit') qu'en clubs (notamment avec les remixes de **RLS** façon techno-dance 90's, ou celui plus house de Deniz Koyv) (CD promo 5 mixes, 129 bpm)

Electro Dance**ADRIAN LUX 'Teenage Crime' (Axwell remixes) (Axtone records-Happy Music) *****

Les tubes se repèrent souvent dès les premières notes, et le 'Teenage Crime' d'Adrian Lux se distingue au démarrage, avec sa mélodie guitare-dance et son vocal ('radio edit'). Et avec le grain de sel d'**Axwell** ('remix' - 6'56), c'est le carton plein assuré ! (CD promo 4 mixes, 128 bpm) - *Promo : FIP*

THE NYCER feat Deeci 'Losing Control' (remix) (NJoy records) **

Ce duo de producteurs français connaît bien la musique et sait ce qui fait réagir les dancefloors. En l'occurrence ici, une électro dance-house au beat bien appuyé avec un vocal mâle très tendance ('radio edit'). **Krys Corleone** y rajoute sa touche personnelle, plus électro jumpante (CD promo 5 mixes, 128 bpm) - *Promo : Music Media Consulting*

REMADY feat. Craig David 'Do it on my own' (remixes) (Houseworks-Happy Music) **

C'est la nouvelle tuerie à l'actif de Remady pour cet hiver : électro-dance et effet piano, avec excusez du peu, la collaboration vocale de Monsieur **Craig David** ('radio edit'/'extended mix'). Et comme si cela ne suffisait pas, voilà maintenant les remixes de **Mike Candys** (5'44), et DJ Antoine vs Mad Mark (6'18) (CD promo 4 mixes, 128 bpm) - *Promo : FIP*

BUMPERS 'Hear my flow (ensemble)' (Chicflowerz Music) **

Le 'ton' est très vite donné : plus deep-dance qu'électro, et ô combien dynamique ('Original mix' ou 'Original french mix'), avec pas moins d'une dizaine de variantes pour votre programmation (CD promo 10 mixes, 132 bpm)

AXWELL feat. Errol Reid 'Nothing but love' (Axtone-Happy Music) **

Tout le savoir-faire d'Axwell concentré dans cette production électro-dance avec la collaboration vocale (pop) d'Errol Reid ('radio edit'). Vous avez le choix entre le 'Classic mix', le 'Remode', le 'TV Rock mix', et l'**Axwell vs Daddy's Groove remix**' encore plus pêchu (CD promo 6 mixes, 129 bpm)

CHRIS GARCIA 'le Cirque' (Darkness/UMSM-Universal) **

La nouvelle prod' de Chris Garcia reprend le thème musical du fameux hymne mondial du cirque ('l'Entrée des Gladiateurs' du compositeur tchèque Julius Fucik) sur fond d'instrumental électro-dance ('**Original club extended**'). Livré avec un remix house de **Tony Arzadon** (126 bpm). Notre DJ-maison le mixe joliment avec Yolanda Be Cool (CD promo 3 mixes, 128 bpm)

JIZZ' 'Move your body' (DJ Jairo + DJ Traxx + Oyas) (promo) **

'Move your body' ! c'est clair, évident, et ça coule de source. Vous n'avez qu'à le lancer, et laissez agir... (CD promo 2 mixes, 126 bpm) - *Promo : FIP*

MS PROJECT feat. Ryan Paris 'Dolce Vita 2010' (Modern Romantics) *

L'Italo-disco de Ryan Paris se mue ici en électro-dance/club, plus 'spaciale' dans le bien nommé 'Space club mix', et plus frappée dans le remix de **Fabrice Potec** (CD promo 8 mixes) - *Promo : Music Media Consulting*

MARADJA 'Girl you're so' (Scorpio Music) *

Le 1er single solo de Maradja ('Club Certified') est calibré comme il se doit pour les pistes de danse, avec sa rythmique électro-dance et son vocal mâle 'auto-tuné'. (CD promo 'radio edit' version quota, 125 bpm)

Laura Scariot alias STELLA 'Crie Alright' (Morphoz) *

A la version originale hip-dance/R&B (96 bpm), on préfère d'emblée le '**King Stepperz K.O. Technik remix**' (127 bpm) qui se fera vite une place de choix dans vos séries (CD promo 2 mixes) - *Promo : Future Play*

SHOT 'Rhythm is a Dancer' (Chicflowerz Music) *

Cette reprise remet au goût du jour le fameux tube des 90's. Jouez l'Original mix (5'18) plus tonique (CD promo 4 mixes - 130 bpm)

Electro-dance funky

JAVI MULA feat. DJ Disciple 'Sexy Lady' (Airplay/UMSM-Universal) ***

Vous aviez aimé 'Come on', vous craquerez sur 'Sexy Lady', le deuxième single du DJ-producteur Espagnol. L'instrumentation est à quelque chose près identique, avec un je-ne-sais quoi de plus 'funky' ('radio edit'). Y'a du bon son, un sacré rythme, et une voix extra, bref tout ce qu'il faut... (CD 4 mixes, 128 bpm) - *Promo : FuturePlay*

Electro Dance-house

BENNY BENASSI - Kelis, APL de AP & Jean-Baptiste 'Spaceship' (UMSM-Universal) **

Le DJ-producteur Italien signe là son grand retour. Dosant subtilement les sons entre électro-dance et house, les vocaux vaporeux de la chanteuse, et ceux autotunés du chanteur ('UK edit' - 130 bpm). Côté remixes : **Fedde le Grand** (électro-dance trancy - 128 bpm), EDX (électro-dance 90's - 130), Kris Menace (électro-deep - 125), The Toxic Avenger (électro effet zip - 130), et surtout **Alex Gaudino & Jason Rooney** (130), ont mis le paquet (CD promo 12 mixes) - *Promo : FIP*

Electro Disco-House

JAMES TALK & RIDNEY 'Forever' (Airplay/UMSM-Universal) ***

Une grande claque électro disco-house basée sur un sample d'**Earth, Wind & Fire** 'Fantasy' ('Original mix'). Le titre avait fait une très grosse impression (et le mot est faible) lors de la dernière Winter Music Conference de Miami. Il est enfin disponible sur le label Airplay, avec en prime trois remixes signés **Chris Lake, Ramon Tapia** (dub-house), et **Ghosts of Venice** (encore plus de son !) (CD promo 5 mixes, 125 bpm)

Electro House

DAVID GUETTA feat. RIHANNA 'Who's that chick ?' (Virgin-Emi) **

C'est déjà un tube... ça vous étonne vous ? David Guetta et Rihanna, ça l'fait non ? Le tout est livré sur une base électro hip-house puissante ('Original version' ou 'FMIF remix'). Et excellemment remixée par **Afrojack** ('Tipsy remix') qui s'éclate un max (CD promo 6 mixes - 128 bpm) - *Promo : Music Media Consulting*

AFROJACK feat. Eva Simons 'Take over control' (Spinnin-Happy Music) **

Pour un peu, Afrojack nous ferait perdre le contrôle avec cette électro-house aux accents pop et la voix de la chanteuse Eva Simons ('radio edit' - 130 bpm). Et c'est sans parler des remixes de **Ian Carey** (électro-house trancy à 128 bpm), et **Spencer & Hill** (la House qui déménage à 130 bpm) (CD promo 5 mixes)

TOM SLAKE 'Adrenalin' (Chicflowerz Music) **

Merci à Tom Slake pour cette belle montée d'adrénaline, 'pumpante et jumpante' ('Remix' - 5'46). Ca fait du bien ! (CD promo 4 mixes, 128 bpm)

CANDY 'Moving on up' (Chicflowerz) **

Cette reprise du célèbre standard disco-dance est aussi 'afriolante' que la pochette. Et le fameux thème de piano fait autant d'effet qu'à l'origine, posé sur son beat électro-house aux accents tribal 90's bien relevés ('Push it mix' - 130 bpm). Trop fort ! (CD 4 mixes)

REDROCHE vs ARMSTRONG 'Make your move' (Scorpio Music) **

On reconnaît tout de suite le titre de Dave Armstrong, revisité ici façon électro-house par Redroche. Le moins que l'on puisse dire, c'est que cela reste aussi efficace du début à la fin (CD promo 2 mixes, 128 bpm)

Electro Hip House

ROGER SANCHEZ & Far East Movement feat. Kanobby '2Gether' (Pool e Music) **

A la base, le nouveau skeud de Roger Sanchez affiche fièrement un son électro-hip house très tendance ('Extended mix' - 130 bpm). Avec les remixes de Antoine Clamaran (128), Sidney Samson (128), et Blacktron (128), il prend une couleur plus house. Quant au remix de **Muzzaik**, il fait carrément office de cerise sur le vinyle (CD promo 9 mixes) - *Promo : Music Media Consulting*

Electro Club

MICHAEL MIND PROJECT 'Delirious' (Scorpio Music) **

Le DJ-producteur Allemand qui s'était distingué en 2008 avec sa reprise du 'Show me love' de Robin S, et plus récemment avec 'How does it feel' et 'Feel your body', nous propose aujourd'hui un 'Delirious' électro-club à la ligne dance plutôt classique (effet violon et vocal féminin), et tonique à souhait ! (CD promo 3 mixes, 128 bpm)

RANDY RAYMOND 'Burn it up' (Play On-Sony Music) **

Si la version 'single' (124) avec sa rythmique relevée et son vocal autotuné est remuante et efficace, les remixes

('Club Zone', 'Sonny Black' et 'Art Deco'), et celui électro-house (125) d'**Ocean Drive** en tête, décoiffent encore plus (CD 5 mixes) - *Promo : Space Party*

JEREMY DE KOSTE feat. Zola-D 'Love in America' (Hoston Music) *

Déjà bien accueilli par les DJs, le titre de Jeremy de Koste est bien parti pour faire carrière dans les clubs, surtout la version remixée de **Franck Dona** (CD promo 8 mixes, 128 bpm) - *Promo : Music Media Consulting*

LAURENT PEPPER feat. Ace Evace 'Are you ready' (UMSM-Universal) **

'...Are you ready in the club ?...' Le DJ-producteur Laurent Pepper a le don pour pimenter votre programmation. Essayez le remix (explosif) avec **Fred Pellichero (5'45)**, vous nous en direz des nouvelles (CD promo 3 mixes, 130 bpm)

Electro

THE JAPANESE POPSTARS 'Destroy EP' (Virgin-Emi) ***

Le trio Irlandais prépare son 2ème album et propose cette mise en oreilles en guise d'hors d'oeuvres : **'Destroy'** (110) électro-rock/punk puissant, **'My Bubbles'** (130) électro clash, **'Evently'** (128) électro 'wave', et deux remixes de 'Destroy' par Doorly (breakbeat/dubstep), et par **Autokratz** (128) façon killer de dancefloor. Un peu de Chemical Bros, un peu d'Underworld, un peu d'Orbital... et beaucoup de Japanese Popstars. Nous, on adore !

House

DJ RAXX feat. Linda Newman 'Party Till the Sunrise' (Time-Chicflowerz Music) **

On est sous le charme de la (piano)-House percutante de Jerome Bertello (aka DJ Raxx) et de la voix de la chanteuse Linda Newman (**'Original mix'** - 6'18). Et on s'éclate autant avec les remixes de Rod Debyser, et de **Ludho** (CD promo 7 mixes, 128 bpm)

It's Party mix !

DIRTY NINOS 'Alive Party mix' (Amazing Entertainment) ***

Tous les ingrédients (et les bons !) sont là : sirènes, effets vocaux, MCs en folie, beats mixés et samples à gogo, le tout dans l'esprit des 90's, sur une base électro-dance jumpante (130 bpm). Les Dirty Ninos des grands jours avec un 'Party mix' qui met le feu ! Idéal en cette période.

Coupé Décalé / Kuduro

ANGES D'AFRIK 'Zekete Zekete' (Just Winner) *

Ce groupe Afro devrait bien dynamiser vos séries avec son 'Zekete Zekete', façon kuduro (**'Original'** - 134 bpm) et coupé décalé (**feat. DJ Majix** - 130 bpm) (CD promo 4 mixes) - *Promo : FIP*

Ragga Zouk

L.RYAN 'Musical Fever' (GB Prod) *

L.Rayan a le don pour faire bouger les arrière-trains (souvenez-vous de 'The job will be done' en 2009). Et avec ces 8 déclinaisons, dance-zouk ou coupé-décalé, vous avez le choix (CD promo 8 mixes, 130 bpm) - *Promo : Future Play*

KING KUDURO 'Krazy' (Wea-Warner Music) *

Pour le nouveau King Kuduro, on vous conseille d'office le remix dance-zouk de **Jeffman** (133 bpm) et ses notes caraïbéennes, plus 'Krazy' que nature (CD promo 4 mixes, 130 bpm)

Ambiance Dance-soleil

LUCENZO 'Baila Morena' (Airplay/UMSM-Universal) *

Guitare-dance (à la Bob Sinclar) et esprit latino, bandonéon, et effet vocal... encore une belle incitation à la danse pour réchauffer vos nuits d'hiver (CD promo 3 mixes, 130 bpm) - *Promo : FIP*

Ambiance

JIM K RESSOURCE 'Dans aucun K' (EGT-Wagram) **

Notre coeur, et notre corps, balancent entre la version originale (mi afro-dance, mi coupé-décalé avec ses notes à la Eurythmics), le remix punchy de Kework & Cocozza, et le **'Cedric L & Kriss Johnson Soft remix'** avec ses sirènes et sa puissance sonore. Attention à la surchauffe sur le dancefloor ! (CD promo 7 mixes, 128 bpm) - *Promo : Music Media Consulting*

PAPA RITAL 'Je suis Italien' feat. Mike Sentino (MR Productions) *

Le duo Italien de choc : lunettes noires, chemise béante, et 'poils' de circonstance, pour un coupé-décalé/kuduro à l'Italiano ('radio edit' ou 'club mix'). La **version électro remix de Squa Lee** est la plus adaptée 'tous publics', jouez-

albums >

Booster de dancefloors

REMADY 'No Superstar - The Album' (Happy Music-Universal) ***

Le 1er album de Remady est une mine de skeuds pour les DJs. Des hits comme s'il en pleuvait : 'If you believe', 'Need 2 Show', 'You and me', 'Shine', 'Save your heart', 'Now and forever', 'Game over', 'I'll be there for you'... et bien sûr le tubesque 'No Superstar' (également revisité avec Lumidee), le deuxième single 'Give me a sign', et le petit dernier 'Do it on my Own' avec Craig David qui cartonne comme les autres. Le tout conjugué à la mode électro-dance/house façon Remady, entre 126 et 128 bpm, avec pour la plupart des titres, l'excellent featuring vocal d'Emanuel Gut. Livré avec, en prime, 5 remixes-maison pour DJ Antoine, Timati feat. Snoop Dogg, Stress feat. Jaba, et Spyzer, ainsi que deux bonus remixes de 'No Superstar' (Svenstrup & Vendelboe remix) et 'Give me a sign' (Leventina radio edit). C'est du lourd, on ne peut que vous le recommander chaudement (CD 14 titres + 5 remixes + 2 bonus)

Electro hip-dance

THE BLACK EYED PEAS 'The Beginning' (Polydor-Universal) **

Après 'The E.N.D.' en 2009 (et 'I gotta feeling'), voilà très logiquement 'The Beginning', le nouvel album des Black Eyed Peas qui sera certainement porté par le single 'The Time' basé sur un sample de la B.O. de 'Dirty Dancing'. Au programme, une nouvelle livraison de titres à danser, entre électro-dance ('Someday'/128, 'The Best one yet', 'Don't stop the party'...) et hip-hop funky ('Do it like this', 'Light up the night'/125) et disco/dance ('Fashion Beats' avec le sample de 'My Forbidden lover' de Chic). Après leurs 6 Grammy Awards et des millions d'albums vendus, les Black Eyed Peas continuent à enflammer les dancefloors du globe (CD 12 titres, 65-128 bpm)

Ambianceurs de Service

COLLECTIF METISSE 'L'Esprit de la Fête' (Airplay/UMSM-Universal) **

Cela fait des mois que les 7 membres du Collectif Métissé enchaînent les titres (et les tubes) pour faire la fête. 'L'esprit de la fête' ils l'ont, c'est même leur raison d'être ! Claude Somariba et son équipe ne sont pas nés de la dernière danse, le monde de la nuit, ils le connaissent et ils le pratiquent depuis bien longtemps. En ambianceurs aguerris, ils proposent un nouvel album pour faire la fête, avec des titres très ensoleillés, façon zouk-dance ou ragga-dance ('l'été toute l'année', 'En avant pour le show', 'Ca balance', 'O soleil'...) ou disco-dance ('T.O.K.', 'Let's get crazy'...), et bien sûr leurs derniers tubes ('Laisse-toi aller B.B.', 'On n'est pas couché', 'Collectif Métissé'). A user, et à abuser, pendant les fêtes ...et après (CD 15 titres + Opendisc, 116-131 bpm)

Deep'n'lounge

MASSIVAN 'Family with 3 Hearts' (Pschent-Wagram Music) ***

On ne peut que s'incliner devant l'album de Massivan. Une douzaine de productions aux consonnances (forcément) très 'Ibiziennes' : deep/soulfull très chill, matinée de jazz/funk ('Bring the Fonk'-104), de pop/soul ('2B@1 with the world'-115), de percussions, de sonorités pop/rock, et souvent de violon (les études classiques de l'artiste ne sont pas si loin). Le potentiel est exceptionnel, de '4 Generations' (115) à 'Day Dream' (125), 'Mercury' (120), 'Saturday Nite' (125)... et le tubesque 'Changing my mind' (feat. Olson-126) hip-soul virant disco-house. Au total, 12 tracks pour s'éclater ! (CD, 91-130 bpm).

New Wave, la nouvelle vague

THE SUBSTANCE 'This is it' (Hydrophonics) ****

C'est le coup de coeur de la lamixletter ! Ramon Diaz, l'Espagnol, et Chazz Banks, l'Anglais, nous replongent au coeur des années New Wave, avec un album BritishPop/Dancefloor façon 'revival'. Entre alternatif et électronique, d'une surprenante actualité, et d'une redoutable efficacité. En un mot, un seul, 'This is it' nous ont littéralement enthousiasmé ! Le duo Substance réussit à nous faire danser du premier au dernier titre, sur des productions d'une incroyable qualité, avec un excellent vocal mâle : 'My Funeral'/Strings mix, 'Betraying friendship'/club mix, 'Angels'/Vocals mix... et nos préférés : 'Older than U think' et 'Love song'. La nouvelle relève de Depeche Mode ('Trust me'/People lie version), New Order, voire même de Front 242 ('Baghdad'/Halliburton remix). Il y a là largement de quoi enflammer, et même retourner, les dancefloors. (CD 12 titres, 98-127 bpm) - *Promo : Martingale*

Electro Synthé-pop

THE HUMAN LEAGUE 'Credo' (Wall of Sound-Pias) ***

C'est un des groupes-phare des années 80 qui revient sur le devant de la scène après une dizaine d'années d'absence. Leur 'Credo' ? l'électro synthé-pop symbolique des années new-wave dont ils ont été les précurseurs dès la fin des 70's, sur les pas des pères-fondateurs (Kraftwerk) et dans une moindre mesure du Munich Sound de

Giorgio Moroder, et de Brian Eno. On retrouve avec un plaisir non dissimulé ce son et ces voix (en particulier celle du chanteur) qui sont restées la signature intemporelle du groupe de Sheffield. 30 ans après, l'électro dance-wave virevoltante de **'Into The Night'** (120), l'électro-disko de **'Night People'** (133) et l'électro dark lente de **'Privilège'** (93) pourront-ils faire aussi fort que le mythique 'Don't you want me' ? Ils en ont en tout cas la même 'substantifique moelle' (CD promo 11 titres)

Downtempo électro-hip pop

ORSTEN 'Cutworks' (Pschent-Wagram Music) **

Si vous aimez le style Thievery Corporation ou Wax Tailor, vous aimerez beaucoup Orsten. On retrouve dans les travaux du jeune Franco-finnois toute la force de ces ambiances downtempo sombres, mélancoliques et hypnotisantes, avec une forte connotation hip-hop, résurgence des racines de l'artiste (**'Fleur blanche'**, 'Change your mind', 'Between night and evening', 'Adagio Sostenuto'... et le superbe **'Long story short'** aux accents soul/funk. Un premier album plus que prometteur à découvrir dès sa sortie fin janvier (CD 12 pages, 80-98 bpm)

Minimal Deep

MASOMENOS 'Balloons' (Pschent-Wagram Music) ***

Pour son 3ème opus, Adrien de Maublanc (Masomenos) nous (re)plonge dans une subtile et originale ambiance minimal deep, sorte de bande-son d'une rave spatio-temporelle peuplée d'addicts robotisés. Une ligne hypnotique et envoûtante qui se décline différemment selon les plages : classique 'violon' (**'Coco Classico'**), tribale ('Hahaha/Moody Moon'), latin 'piano' ('Chii con Chanme'), plus électro ('8 Ball')... et toujours ultra deep (**'El Toucan/Coco'**, 'Moddy Moon/Sone'). On se laisse 'embarquer' avec jubilation pour ce voyage aux conflins de la House (CD 10 plages non-stop, 124 bpm)

Electro Dubstep

MAGNETIC MAN 'Magnetic Man' (Columbia-Sony Music) **

Les fans du genre connaissent déjà ce trio de Londoniens : Skream, Benga et Artwork (alias Magnetic Man) sont de talentueux producteurs qui mélangent admirablement dubstep, garage uk et électro-pop, avec de belles participations vocales : 'Fire' (140) avec le reggaeton endiablé de Ms Dynamite, 'I need air' avec Angela Hunte, 'Crossover' (72) avec l'aérienne Katy B, 'Getting Nowhere' (70) avec ...John Legend, etc. et les tubes **'The Bug'** (73) avec son beat lourd et son ambiance sombre, et le très électro minimal **'Mad'** (69). Et nos préférés sur le deuxième CD : **'Certified Banger'** (70) électro vibrant limite indus, 'Corner of a dark room' (72) ultra dark, et les remixes très ambiant de 'I need air' par Digital Soundboy et Redlight, et de 'Perfect Stranger' (72) par Benga. Ambiance façon 'retour vers le futur'... (Deluxe edition, 2 CD 19 titres) - *Promo : Phunk Promotion*

Australian Project

INXS 'Original Sin' (Polydor-Universal) ***

Alors que les 'classiques' d'INXS ont toujours le vent en poupe dans le monde, le groupe Australien (les frères Farriss en tête) les revisite avec la collaboration de grands artistes internationaux. Ce nouveau projet, c'est **'Original Sin'** du nom du fameux classique (magnifiquement remixé ici avec Rob Thomas et DJ Yaledids) : 12 hits revus et rejoués avec Tricky (**'Mediate'**/118, le plus électro/rock), Deborah de Corral ('New Sensation', le plus pop/folk), Dan Sultan ('Just keep walking'/111, le plus rock/dance), Ben Harper & Mylene Farmer ('Never tear us part'/64, le plus tubesque), Loane (**'Mystify'**, le plus beau), Nikka Costa ('Kick'/94) et JD Fortune ('The Stairs') les plus rock ! *Andress Farriss : 'Cela nous a redonné un coup de fouet et permis d'avoir un autre regard sur nous aujourd'hui en 2010, différent de celui que nous avions il y a une trentaine d'années. J'ai vraiment le sentiment de faire quelque chose d'actuel et d'important...'* (CD 12 titres, 64-128 bpm)

compils >

DAVID GUETTA 'One More Love' (Gum Prod/Virgin-Emi) ***

Une compil' édition limitée qui vous en donne 'plus' : d'un côté l'album 'One Love' (15 titres) et sa foulditude de tubes ('When loves takes over', 'Sexy Bitch', 'memories', 'One love'...mais aussi 'I gotta feeling' des Black Eyed Peas, et 'How soon is now' avec S.Ingrosso et Dirty South), de l'autre un 2 CD* avec 12 bonus tracks, le tout présenté dans un magnifique digipack 'deluxe' 3 volets. Un bel objet qui tombe à point nommé pour les fêtes... > Au programme du 2ème CD : les titres avec Rihanna 'Who's that chick ?', Madonna 'Revolver' (feat. Lil Wayne), Kelly Rowland 'Commander', Afrojack 'Louder than words', etc... et le fameux 'Grrr' (7'29). Bref, un incontournable condensé de Guetta (2 CD, 27 titres + Opendisc - audios & videos exclus)

ELVIS PRESLEY 'Re:mixes' (Everness) **

Hommage au 'King of Rock'n'Roll' par le DJ-producteur Italien **Spankox** (voir 'actus') qui revisite sans les dénaturer quelques-uns des hits d'Elvis Presley : 'One sided love affair', 'Hound Dog', 'Let me', 'Lover Doll', 'Poor Boy', 'When

my blue moon turns to gold again', 'King Creole', 'How do you think I feel'... et nos deux préférés **'We're gonna move'** (à mixer avec Yolanda Be Cool) et **'Blue Moon of Kentucky'** façon dance-électro (112 bpm). A danser, jerker ou rock'n'roller...selon l'envie (CD special 'vinyl-disc' : CD + vinyl en un) - *Promo : Music Media Consulting*

SUPERTRAMP 'Breakfast in America' Deluxe Edition (A&M-Universal) ***

Avec 40 ans de rock progressif au compteur, les 'Supertramp' assurent toujours. 'Breakfast in America', remasterisé pour l'occasion, n'a (presque) pas pris une ride ! Qui ne connaît pas en effet **'The Logical Song'**, **'Goodbye Stranger'**, 'Breakfast in America' ou encore **'Child of Vision'**... Même les non-initiés se souviennent de la fameuse pochette de l'album avec la grosse serveuse Américaine. Le groupe Anglais fondé en 1969 par Rick Davies et Roger Hodgson (the voice !) est de nouveau sous les feux des projecteurs avec cette édition 'Deluxe' servie avec un CD de lives de 1979 (12 titres). Pour notre part, et même s'il n'est pas présent dans cet album, nous n'oublierons jamais 'Dreamer'... (Coffret 4 volets, 2 CD)

De Blues à Soul...

RHYTHM & SOUL (UMSM-Universal) ****

'Classiques', 'Standards', 'Légendes', 'Pépites'... qu'importe les noms, ces 100 titres ont marqué la grande histoire de la Black Music, de blues à soul, à l'époque du vinyle-Roi. Le tracklisting est rare, voire même exceptionnel : **Aretha Franklin** 'Walk on By' (1964), **Nina Simone** 'I put a spell on you' (1965), **The Four Tops** 'Reach Out, I'll be there' (1966), **James Brown** 'Say it loud - I'm Black and I'm Proud' (1969), The Spinners 'It's a shame' (1970), Marvin Gaye 'Mercy Mercy me (the ecology)' (1971), Roy Ayers 'Searching' (1976)... mais aussi Al Green, les Commodores, Stevie Wonder, Otis Redding, Isaac Hayes, Shirley Brown, The Jackson 5, Chaka Khab, Jean Knight, Marlena Shaw, Ray Charles, Ann Peebles... sans oublier l'émblématique 'Papa was a Rolling Stone' des **Temptations** (dont le beat, et les voix, nous flanquent des frissons du début à la fin) (Coffret 5 CD, 100 titres + livret 24 pages avec l'histoire de chaque chanson)

les Années Motown

The Very Best of MICHAEL JACKSON & The Jackson 5 - DIANA ROSS & The Supremes (UMSM-Universal) ****

Voilà une compilation hautement recommandable pour tous les fans de Soul et de Disco : d'un côté **Michael Jackson** ('My girl', 'Ben', 'Got to be here', 'One day in your life', 'Music and me'...) et les **Jackson 5** ('I want you back', 'ABC', 'I'll be there', 'Dancing Machine', 'Mama's Pearl'...), de l'autre **Diana Ross** ('I'm coming out', 'Love Hangover', 'Upside down', 'Endless love', 'Do you know where you're going to', 'What a difference a day makes'...) et **The Supremes** ('Stop! in the name of love', 'Baby love', 'You keep me hanging', 'Where did our love go'...dans des versions remixées de 2003). De Michael ou Diana, et des Jackson 5 ou des Supremes, qui remportera vos suffrages ? (2 CD 46 titres avec un livret 16 pages avec textes en français et photos collector)

le Must du Lounge

HOTEL COSTES 14 'Collection 2010-2011' by Stephane Pompougnac (Pschent-Wagram Music) ***

Après une remarquable 12ème édition, (et hôtel oblige, pas de N°13), voilà le 14ème coffret de la compilation Hôtel Costes : pochette classe et sexy en facade, tracklisting au top, et mise en boîte de Stéphane Pompougnac. L'ensemble est à la hauteur, et on serait même tenté de dire 'au-dessus de la hauteur' avec une sélection mixée de qualité très supérieure : Raphael Gualazzi 'Reality & Fantasy' (remixé par Gilles Peterson), Tosca 'Elitsa' (Kotey Extra Band disco version), **Boozoo Bajou** 'YMA' (Afterlife remix), Zwicker feat. Olivera Stanimirov 'Oddity' (John Talabot remix), Nova Nova 'Prisoner's song', **Dreadzone** 'American Dread'... et un beau final 'dancefloor' avec Dario Caminita pts Da.Ma Project 'Party Time' (128 bpm), Flight Facilities 'Crave you' (feat. Giselle), et le sublime **Quarion**** 'I found you on Facebook' (un son, et une voix, qui vous mettent en orbite !) (Coffret CD 16 titres)
> *Et pour vos cadeaux, puisqu'on est en pleine période, n'oubliez pas l'édition anniversaire pour les 10 ans d'Hotel Costes : un coffret avec 27 des meilleurs moments de la série, de I:Cube 'Adore' à Rouge Rouge 'l'Amour', Boozoo Bajou 'Night over Manaus', Angus & Julia Stone 'Paper Aeroplane', Zuco 103 feat. Lee Scratch Perry 'Love is Queen Omega', Shazz feat. Michael Robinson 'Mirage', et plusieurs titres de Stephane Pompougnac (2 CD : 'A Decade' + 'Bonus mix')*

De l'énergie pour les fêtes

NRJ 200% HITS 2010 vol.2 (UMSM-Universal) **

38 titres ! Vous avez de quoi vous mettre dans le casque : Taio Cruz 'Dynamite', Yannick Noah 'Angela', Swedish House Mafia 'One', Enrique Iglesias 'I like it', Sia 'Clap your hands', Coeur de Pirate 'Ensemble', Example 'Kickstarts', Zaz 'Je veux', Ben l'Oncle Soul 'Seven Nation Army', Junior Caldera 'A Little Bit more', Jean-Roch 'My love is over', Christophe Maé 'Je me lâche'... bref, le meilleur de la station à la panthère noire (2 CD 38 titres)

NRJ HIT LIST 2010 vol.2 (UMSM-Universal) **

De mieux en mieux pour faire le plein de zik : Katy Perry, Martin Solveig vs Dragonette, Julian Perretta, Usher feat.

Pitbull, Guillaume Grand, Lady Gaga, Soprano, Remady feat. Craig David, Zaz, Kylie Minogue, Lucenzo, Amel Bent, Black Eyed Peas, Superbus, Maroon 5, Mohombi, Grégoire, Collectif Métissé, M.Pokora, DJ Assad, Justin Nozuka feat. Zaho... quand y'en a plus, y'en a encore ! (2 CD, 40 titres)

Les Hits de l'Année

LE SON DANCEFLOOR 2011 - la Compilation Officielle (UMSM-Universal) ***

La compilation dancefloor annuelle de Fun Radio s'est désormais fait une place de choix dans le club très fermé des compils du genre. Le tracklisting parle de lui-même : Rihanna, Inna, Taio Cruz, Martin Solveig & Dragonette, Bob Sinclar feat. Sean Paul, Remady feat. Craig David, Lady Gaga, Peter Dinklage, Klaas, Antoine Clamaran feat. Soraya, Usher feat. Pitbull, Swedish House Mafia, Kylie Minogue, Yolanda Be Cool vs DCUP, Kelly Rowland feat. David Guetta, Javi Mula feat. DJ Disciple, Get Far, Benny Benassi feat. Kelis, APL de AP & Jean-Baptiste... (2 CD 44 titres)

STARFLOOR l'album Dancefloor de l'Année ((UMSM-Universal) ***

Starfloor, c'est aujourd'hui la référence N°1 des compilations Dancefloor (avec l'événement annuel à Paris-Bercy). Avec un tracklisting complet, sélectionné aux petits oignons : Inna, Taio Cruz, Kat Deluna feat. Akon, Laurent Wolf feat. Andrew Roachford, Mohombi, Ne-Yo, Alex Gaudino, Nitebox, Mad Ice feat. Irina, Greg Parys, Black Eyed Peas, Cascada, Collectif Métissé, Les Jumo, Sebastien Drums & Avicii, Leslie, Morandi... (2 CD, 44 titres)

Mais aussi...

LES HITS DE GULLI 'Spécial Noël 2010' (UMSM-Universal) **

Gulli, la petite chaîne télé des enfants (mais aussi des parents) qui vient de fêter ses cinq ans, a aussi sa compilation dédiée. Au programme de ce 'Special Noël 2010', 21 titres dont Rihanna 'Only Girl (in the world)', Justin Bieber 'Somebody to love', M.Pokora 'Juste une photo de toi', Grégoire 'Danse', Sheryfa Luna 'Yemma', Taio Cruz 'Dynamite', Joyce Jonathan 'Je ne sais pas', Guillaume Grand 'Toi & Moi', Justin Nozuka feat. Zaho 'Heartless', Clara Chocolat 'Destination Terre', Pauline 'Tous les jours'... et Gullia 'Les enfants sont des rois'. (CD 21 titres)

M6 HITS Hiver 2011 (UMSM-Universal) ***

Pour sa session 'Hiver 2011', M6 Hits vous a également peaufiné un tracklisting au top : Rihanna, Shakira, Duck Sauce, Jena Lee, Zaz, Katy Perry, Usher, Martin Solveig, Inna, Lady Gaga, Maroon 5, Taio Cruz, Kylie Minogue, Peter Dinklage, mais aussi Grégoire, Superbus, Guillaume Grand, Eddy Mitchell, Marc Lavoine, Shy'm, Christophe Mae, etc... Ce qui en fait certainement une des meilleures compilations 'Grand Public' du moment (2 CD 44 titres)

Génération 'SLC'

SALUT LES COPAINS vol.3 - 1969/1976, les Années Magazine (UMSM-Universal) ****

Après les Années Radio (1959-1969) vol.1 et vol.2, c'est au tour des Années Magazine (1969-1976), troisième volume de la série Salut les Copains qui rassemble les tubes de toute une génération, des 'Champs Élysées' de Joe Dassin à 'Pas de Boogie Woogie' d'Eddy Mitchell en passant par Mike Brant 'laisse-moi t'aimer', Barbara 'l'Aigle noir', Nicoletta 'Mamy Blue', Michel Delpech 'Pour un flirt', Claude François 'C'est la même chanson', Sheila 'les Rois Mages', Françoise Hardy 'Message Personnel', Dave 'Vanina', Il Était une Fois 'J'ai encore rêvé d'elle', Johnny Halliday 'Gabrielle', etc, etc... 100 tubes (à 90% français) 'pur jus' avec un livret de 24 pages et un portfolio des plus belles Unes de SLC (Coffret 5 CD 100 titres)

remixed >

INTERGALACTIC DISCO FUNK 2

2 CD de disco-funk classics 'Old-Skool Style' mixés au top par le Maître **Ben Liebrand** : Fatback Band 'I Found Love', Shalamar 'There It Is', Alicia Myers 'I Want To Thank You', Luther Vandross 'Never To Much', Rene And Angela 'I Love You More', Millie Scott 'Automatic', Bar Kays 'Sexomatic', Michael Jonzun 'Burnin' Up', Billy Ocean 'Stay the Night', KID 'Don't Stop', The Whispers 'Rock Steady', Glenn Jones 'I Am Somebody', Aretha Franklin 'Get It Right', Class Action 'Weekend', etc.

KYLIE MINOGUE 'Get outta my way' part 3

Picture-disc (3 remixes : Kris Menace, Beataucue, Mat Zo)

Sorties Albums

17.01.2011. Pearl Jam 'Live on Ten Legs' (Az-Universal)

17.01.2011. White Lies 'Ritual' (Barclay-Universal)

17.01.2011. Magnetic Man 'Magnetic Man' (Columbia-Sony Music) *uk dubstep*

24.01.2011. Agoria 'Impermanence' (InFiné-Discograph)
31.01.2011. Julia Stone 'The Memory Machine' (Discograph)
31.01.2011. Ricky Martin - nouvel album (Sony Music)
31.01.2011. Orsten 'Cutworks' (Pschent) *lounge electro-pop*
janvier 2011. Pitbull 'Planet Pit' (Sony Music)
07.02. Seefeel (Warp-Discograph)
07.02. Cut Copy 'Zonoscope' (Modular-Barclay) *indie-disco*
28.02. DJ Vadim presents The Electric 'Life is moving' (OGS)
14.02. Discodaine (Pschent) *electro-pop*
21.02. Tahiti 80 'The Past, The Present and The Future' (Human Sounds-Discograph)
21.02. Deportivo 'Ivres et débutants' (Barclay-Universal)
07.03. Pigeon John 'Dragon Slayer' (Discograph)
07.03. Alister 'La femme fatale' (Barclay-Universal)
mars 2011. Kelly Rowland - nouvel album (Barclay-Universal)
mars 2011. Akon - nouvel album (Barclay-Universal)
21.04. Slove 'le Danse' (Pschent) *electro-pop*

DVD

31.03. M 'live' (Barclay-Universal)

Compilations

07.02. Rexpérience #2 mixé par Jennifer Cardini (Module)

> **Electro libre**

par **DJ Barney from Vernon** (12.10)

(Sharivari – Rouen / Drum-Bass.net / Wesh Gros Club)

BRIAN ENO / JON HOPKINS / LEO ABRAHAMS 'Small Craft On A Milk Sea LP' (Warp)

Que dire... que c'est une légende et un des pères de la musique ambient qui signe sur le non moins légendaire label Warp. Déjà **CULTE !!!**

WILD BEASTS 'Two Dancers'Oneohtrix Point Never (Domino 382T)

Ambient ! Les OPN s'approprient ce titre des Wild Beasts magistralement. Entre Brian Eno et Antony & The Johnsons. Quant aux Junior Boys, ils remixent 'The Fun Powder Plot' à 100 bpm façon électro pop 80's !

GIULIO DJ 'Coco's Nuts' Social Disco Club Mix (Elevator People 003)

Disco digne du meilleur Metro Area... mais à l'italienne ! Rouleau compresseur à dancefloors !

THE BUG 'Catch A Fire' (Ninja Tune 273)

Un bon son rough sur cet EP de The Bug 'Infected' aéré par la voix de Hitami sur 'Catch a Fire'. Inclus un remix d'Autechre sur 'Skeng'.

MAYNARD FERGUSON 'Pagliacci' Claussell Mix (Columbia Disco Series AS 213)

7' de disco façon Philly datant de 1976 ! Le tout re-dubbé par Joakim Jo Claussell. A mixer avec MSFB !!!

TROPICAL DISCOTHEQUE 'EP 1' (Sofrito 002)

Da bomb ! 'African Power Disco' par Atlantic Conveyor Rework... Tout est dans le titre ! Inclus aussi 'Calypso Path'... Il existe aussi un EP2 de la même série.

DJ JUS-ED 'I'm Comin' Aybee remix (Underground Quality 033)

LE MORCEAU HOUSE du mois ! Outre un mix par Levon Vincent, c'est celui ultra old school par Aybee qui me titille irrésistiblement. Deeeeeeeeeeeeeeeep !

ANDRE KRAML 'Black Water / Der Springender Punkt' (Trapez 114)

Un maxi teuton dans la lignée de l'Autrichien Ogris Debris. Techouse dark et électronique raffinée déclinée en plusieurs titres, plus un remix de Pinto !

GEORGE LENTON 'Sorry' (Wicky Lindows 013)

Un EP dubstep surtout valable pour ce clin d'œil fort sympathique à Brenda Lee et son larmoyant et cultissime 'I'm Sorry'.

INIGO KENNEDY 'The Shard' (Token 014)

L'électronique cuttée de Ingo Kennedy fait mouche. 'The Shard' est aussi décliné house par Marcel Dettmann !

GEORGE BENSON 'Love X Love' Koko Southport Edit (Gamm 064)

L'Edit du mois !!! Pensez donc, le funky 'Love X Love' de George Benson étirée à son maximum ! Classique !

O/V/R 'Post Traumatic Son EP' (Blue Print 030)

Un projet de James Ruskin et Karl O'Connor ! Vinyle translucide incluant l'électro 'Crippled Nurse (and Water)'

APPARAT 'Sayulita' DJ Kicks EP (!K7 270)

C'est le maxi tiré de la DJ Kicks d'Apparat façon deep techno atmosphérique. Inclus un titre exclu de Telefon Tel Aviv.

Gold Classic

OCTAVE ONE 'I Believe' (Transmat 10) 1990

Les frères Burden accompagnés de Anthony Shakir pour leur premier gros coup ! Il y a 20 ans sous le nom de Octave One, ils ajoutent un nouveau standard à la techno de Detroit. La voix monocorde de Lisa Newberry faisant le reste ! 'I Believe' fait partie du panthéon de la techno aux côtés de 'Good Life', 'Amazon', 'Don't You Want It' ou encore 'The Jaguar', des classiques instantanés. Un maxi décliné en 3 mixes dont celui de Juan Atkins, mais le mix original tient vraiment bien la route ! COLLECTOR

Indics >

MusiboxPlay > rapport de diffusion des nouveautés **MusiboxLive**

01 (01) MARTIN SOLVEIG feat. Dragonette 'Hello' (Mercury-Universal)

- 02 (03) DUCK SAUCE 'Barbra Streisand' (Scorpio Music)
- 03 (04) LAURENT WOLF 'Suzy' (M6 Label Music)
- 04 (02) INNA feat. Bob Taylor 'Déjà vu' (Airplay/UMSM-Universal)
- 05 (05) REMADY feat. Craig David 'Do it on my own' (Happy Music)
- 06 () DAVID GUETTA feat. Rihanna 'Who's that chick ?' (Emi)
- 07 (06) JAVI MULA 'Sexy Lady' (Airplay/UMSM-Universal)
- 08 (07) TAI0 CRUZ 'Higher' (Az-Universal)
- 09 (08) COLLECTIF METISSE 'l'Eté toute l'année' (Airplay/UMSM-Universal)
- 10 (11) AFROJACK feat. Eva Simons 'Take over control' (Happy Music)

lamixTOP >singles

01 QUARION 'I found you on Facebook' (Pschent-Wagram)

- 02 JAMES TALK & RIDNEY 'Forever' (Airplay/UMSM-Universal)
- 03 DUCK SAUCE 'Barbra Streisand' (Scorpio Music)
- 04 ADRIAN LUX 'Teenage Crime' (Axwell remix) (Axtone records-Happy Music)
- 05 BENNY B 'Tout le monde sur le dancefloor' (Happy music)
- 06 SHAZZ 'Wherever you are' (remix Cesar & Charles Schillings) (Pschent Music)
- 07 THE JAPANESE POPSTARS 'Destroy' (remix Autokratz) (Virgin-Emi)
- 08 DIRTY NINOS 'Alive Party mix' (Amazing Entertainment)
- 09 BENNY BENASSI - Kelis, APL de AP & Jean-Baptiste 'Spaceship' (UMSM-Universal)
- 10 CANDY 'Moving on up' (Chicflowerz)
- 11 DAVID GUETTA feat. RIHANNA 'Who's that chick ?' (remix Afrojack) (Virgin-Emi)
- 12 ROGER SANCHEZ & Far East Movement feat. Kanobby '2Gether' (Muzzaik remix) (Pool e Music)
- 13 AFROJACK feat. Eva Simons 'Take over control' (Spinnin-Happy Music)
- 14 JIM K RESSOURCE 'Dans aucun K' (Cedric L & Kriss Johnson Soft remix) (EGT-Wagram)
- 15 REDROCHE vs ARMSTRONG 'Make your move' (Scorpio Music)
- 16 MISCHA DANIELS feat. J.Son 'Where you wanna go' (Serial/UMSM-Universal)
- 17 TOM SLAKE 'Adrenalin' (Chicflowerz Music)
- 18 DJ RAXX feat. Linda Newman 'Party Till the Sunrise' (Time-Chicflowerz Music)
- 19 JD DAVIS vs TELEX 'Moscow Discow' (remix Tocadisco) (Pschent Music-Wagram)
- 20 JAVI MULA feat. DJ Disciple 'Sexy Lady' (Airplay/UMSM-Universal)

lamixTOP >albums

01 REMADY 'No Superstar - The Album' (Happy Music-Universal)

- 02 THE SUBSTANCE 'This is it' (Hydrophonics)
- 03 MASSIVAN 'Family with 3 Hearts' (Pschent-Wagram Music)
- 04 MASOMENOS 'Balloons' (Pschent-Wagram Music)
- 05 THE HUMAN LEAGUE 'Credo' (Wall of Sound-Pias)
- 06 RHYTHM & SOUL (UMSM-Universal)
- 07 MAGNETIC MAN 'Magnetic Man' (Columbia-Sony Music)
- 08 The Very Best of MICHAEL JACKSON & The Jackson 5 - DIANA ROSS & The Supremes (UMSM-Universal)
- 09 HOTEL COSTES 14 by Stephane Pompougnac (Pschent-Wagram Music)
- 10 SUPERTRAMP 'Breakfast in America' Deluxe Edition (A&M-Universal)
- 11 JOHN LEGEND & THE ROOTS 'Wake up !' (Sony Music)
- 12 HERBIE HANCOCK 'L'Essentiel' (Sony Music)
- 13 LAURENT WOLF 'Harmony' (M6 Music label-Universal)
- 14 JAMIROQUAI 'Rock Dust Light Star' (Mercury-Universal)
- 15 SWEDISH HOUSE MAFIA 'Until One' (Virgin-Emi)
- 16 FRANCESCO TRISTANO 'Idiosynkrasia' (InFiné-discograph)
- 17 IBIZA CLASSIC SUNSET by JOSE PADILLA (Avril Prod-Naïve)
- 18 Tiesto 'Kaleidoscope' remixed (Musical Freedom-Pias)
- 19 UNDERWORLD 'Barking' (Cooking Vinyl-Pias)
- 20 CLARA MORGANE 'Nuits Blanches' (Sony Music)

DJ playlist >

DJ > Agoria (France)

- 01 Mark E 'Belvide Beat' (Merc)
- 02 Blacmale 'Golden Day' (Static Discos)
- 03 Francesco Tristano 'Idiosynkrasia' (remixes) (InFiné)
- 04 Ensemble Economique 'Psychical' (Not Not Fun records)
- 05 Chloe 'One in Other' (Jennifer Cardini remix) (Kill the DJ)
- 06 Eliphiro 'I just can't' (Somethink Sounds)
- 07 Brassica 'Made Up your mind' (Lo Recordings)
- 08 Mark Ernestus vs Konono N°1 'Masikulu dub' (Congotronics)
- 09 Nina Kravitz 'I'm week' (ReKids)
- 10 Bachar Mar Khalife 'Distance' (InFiné)

DJ > Marc Romboy (Allemagne)

- 01 Stephan Bodzin vs Marc Romboy 'Callisto' (Joris Voorn remix) (Systematic Recordings)
- 02 Shlomi Aber 'The Majestic' (Objektivty)
- 03 Lemos 'Sher Base' (Bass Culture)
- 04 Alland Byallo 'Discoveries' (Poker Flat recordings)
- 05 Mike Dehnert 'Timber Framing' (Deeply Rooted House)
- 06 Tiga 'Love don't dance here anymore' (C2 remix 1) (Turbo recordings)
- 07 Shed 'Boom Room' (Ostugut Ton)
- 08 Ben Klock 'Compression Session1' (Ostgut Ton)
- 09 Marco Passarani 'Colliding Stars pt1' (Running Back)
- 10 Marc Romboy '616 Seconds' (Christaian Smith remix) (Herzblut records)

DJ > Patrice Strike (France)

- Spencer & Hill 'Finger Tipps'
- Deadmau5 'Community Funk'
- Patrice Strike 'Fight 4 love'
- Chris Lake 'Sleepwalker' (Original mix)
- Deadmau5 'SOFI Needs A Ladder' (Roy Rosenfeld remix)
- Al Brigrance 'Sui Vlis'
- Eric Morillo 'Dancin' (Tristan Garner remix)
- Da Fresh 'Davay Davay'
- Afrojack 'Pacha On Acid' (Original mix)
- Bini Martini 'Right Before My Eyes' (Dub Remix)

radios >

Radio NTI (Nantes) - Playliste générale (Philippe Josnin)

Alan Master T 'Body on Play'
Daft Punk 'Derezzed'
David Guetta 'Missing you'
Laurent Wolf 'Suzy'
The Dancing Machine 'Tonight is...'
The Black Eyed Peas 'The Time'
Valentin Florian 'Stuck in the Music'
Jeremy Hills 'Friday Night'
Alain Bertoni 'Come with me'
Ace of Base 'All for you'

webradios >

airplayradios.com > **Maxximum** (entrées en playliste)

Afrojack & Bobby Burns 'Real High'
Crush 'Your illusion'
Inna '10 Minutes'
AnnaGrace 'Don't Let Go'
Jean Elan 'What It Takes' (Club Edit)
Tomcraft 'Room 414' (Can't Get Away)

airplayradios.com > **Jazzy Love** (entrées en playliste)

Brian Simpson 'Can't Tell You Why'
Diana Krall 'Goodbye'
Fourplay 'More Than A Dream'
Mike Phillips 'Picture Me Rollin'
Oli Silk 'All We Need'
Paul Brown 'Let Me Love You'
Paul Hardcastle The Jazzmasters 'In the Key of Time'

airplayradios.com > **WRNB** (entrées en playliste)

Calvin Richardson 'You're So Amazing'
Donell Jones 'Love Like This'
Drake 'Fireworks'
Lyfe Jennings 'Learn From This'
Marques Houston 'He Ain't Me'
Trey Songz 'Bottoms Up'

airplayradios.com > **DanceFloor Radio**

David Guetta feat. Rihanna 'Who's That Chick'
Duck Sauce 'Barbra Streisand'
Inna '10 Minutes'
The Black Eyed Peas 'The Time (Dirty Bit)' (Radio edit)
Taio Cruz feat. Kylie Minogue 'Higher'

disquaires >

www.mvc.be (Ventes Vinyles)

Duck Sauce 'Barbara Streisand' (+Afrojack remixes) (Globe)
Belgian House Mafia Sampler 13 (Mostiko)
Byte Retro EP (Byte)
Stephan D 'Music is my life' (white)
The Base Boys 'The Base 80's' (GLG Productions)

www.myclubbingstore.com

- 01 Syskey & Julien... 'In the club'
- 02 Gianni Kosta 'Crazy'
- 03 Bob Sinclar 'Tik Tok'
- 04 Christian Sims 'Be Wild'
- 05 Sandro Murru 'Bla Bla Bla'

> *Si vous ne désirez plus recevoir **lamixletter**, il vous suffit de le signaler par retour d'email*